



COLIN Camille

camillecolin.cc@gmail.com

HUMBERT Guénaëlle

guenaelle.humbert@gmail.com

Directeur d'études :
M. Jean HARARI

Description du projet :

Le quartier des Tarterêts se situe à l'extrémité nord-est de la ville de Corbeil-Essonnes. Entre 1960 et 1970, plus de 2300 logements ont été construits sur d'anciens territoires agricoles, répartis pour la plupart dans des tours dépassant les dix étages. Construit dans le courant moderniste, la morphologie du quartier n'assure pas la continuité urbaine. De part sa structure intrinsèque et sa situation géographique, le quartier des Tarterêts est fortement isolé. Il se pose en exemple de ségrégation socio-urbaine. En 2000 l'ANRU et la mairie ont entrepris un programme de rénovation urbaine, cinq tours ont été **détruites** et deux tours sont en cours de destruction.

Notre projet propose de **prendre en compte les tours restantes** et d'en faire le point de départ du nouveau quartier des Hauts-Tarterêts. En plus d'être inscrites dans l'histoire du quartier, ces tours font partie du quotidien des habitants des Tarterêts. Au lieu de les détruire pour tenter de les oublier, elles peuvent servir de **pivot à la réhabilitation du quartier**, et faire le lien entre l'ancien et le nouveau, elles sont le moteur du nouveau remaillage du quartier des Hauts-Tarterêts.

Plusieurs étapes pour une réhabilitation des Hauts-Tarterêts:

- 1 - Le **remaillage** et la **hiérarchisation des voies** permet une meilleure irrigation du quartier et dessine les espaces publics.
- 2 - La **définition précise des espaces du sol** permet de contrer l'existence des non-lieux, pathologie caractéristique des grands ensembles. Un **nouveau parcellaire** est mis en place, adapté à l'échelle des tours.
- 3 - La **réhabilitation et la construction de nouveaux bâtiments** autour des tours s'inscrit dans ce nouveau parcellaire. Une stratégie d'**attache du bâti existant** par des nouveaux logements et par des équipements permet de réinsérer les tours dans le tissu urbain, et de délimiter les sols et leurs usages.
- 4 - La proposition architecturale s'inscrit dans le **paysage** et utilise la **topographie** pour dégager des vues. Plusieurs **typologies de logements** sont proposées, logements intermédiaires, petits collectifs et tours d'habitation.

DÉTOURNÉES - Réinscrire les Hauts-tarterêts dans un système urbain Corbeil-Essonnes (91)



Qualité architecturale

- Respect des **bâtiments existants** et de l'histoire du quartier
- **Réhabilitation des tours**: une image plus moderne et dynamique, mais aussi des logements plus agréables
- Connecter les bâtiments existants au **tissu urbain** en créant des accroches en relation avec la voirie
- Intégrer le projet architectural dans le **paysage**, et proposer des **typologies de logements variés**

Qualité de la vie sociale

- Prendre à bras le corps un quartier sensible, sans renier ses origines: utiliser l'existant dans la mesure du possible pour une **meilleure appropriation** du quartier par ses habitants.
- Créer une **transition** entre l'espace public et l'univers du privé: une rue, un jardin public, un intérieur d'îlot propre à chaque tour
- Ne pas isoler les Tarterêts du reste de la ville: un **nouveau maillage** permet de connecter le quartier au centre-ville, à la gare et à la place du marché.

Respect de l'environnement

- Éviter les boxes et les nappes de parking aux pieds des tours: des stationnements s'inscrivent dans la topographie et peuvent être **éclairés naturellement**.
- La création d'un **parc** pour assurer la relation avec le centre ville et d'un **square public** au coeur du quartier permettent une **approche paysagère** tout en définissant parfaitement chacun des espaces au sol.
- Le mail créé traverse le projet et permet une **promenade** et un **continuité végétale** qui relie le quartier à la ville.