

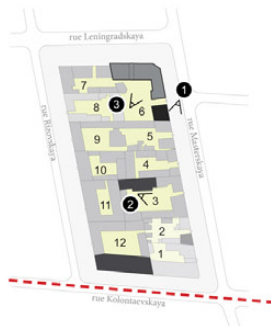
COUR = BIOTOPE + ARCHITECTURE

Odessa, Ukraina



Plan du territoire
M 1 : 50000

- L'objet du projet
- La région du projet
- Le centre historique de la ville
- Les bâtiments publics
- Le logement
- Les maisons d'habitation à haute altitude
- Des espaces verts
- Les bâtiments industriels
- La mer Noire



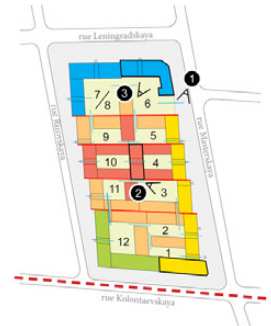
Plan du site
M 1 : 2000

L'usure des bâtiments existants

- Les bâtiments délabrés.
- Les bâtiments vétustes.
- Le degré de l'usure jusqu'à 60 %
- Le degré de l'usure jusqu'à 40 %
- Le degré de l'usure jusqu'à 20 %
- Le monument de l'architecture.
- Le grande route

Odessa est située dans le sud de l'Ukraine sur la mer Noire. L'objet du projet est la partie de la région Moldavanka, le plus ancien quartier de la ville. Les bâtiments n'ont pas été remaniés au fil des ans. Parce que dans cette région vivent des familles pauvres, il est difficile à contrôler l'état des bâtiments et de prévenir la destruction des constructions.

Pour l'urbanisation actif de la ville, le centre historique a commencé à croître et à s'épaissir, mais le territoire de Moldavanka qui se trouve non loin n'est pas développé. L'apparition des bâtiments de grande hauteur, qui dissonent face à la vieille région conduit vers la perte de l'originalité. Une principale tâche - prévenir la tendance de compactage des bâtiments dans la région historique.



Plan masse
M 1 : 2000

- Les bâtiments conserve
- Les hôtels
- Logement
- Les bâtiments commerciaux
- Les institutions confessionnelles
- Les bâtiments publics et les locaux
- Le grande route
- Le passage



Concept:

Notre idée principale était de reconstruire le bloc avec la préservation des structures les plus précieuses de triage de développement, de sélection et d'amplification nommément l'union de tous les ménages par le biais des passages, des galeries, et le toit accessible. Tous les 12 fermes isolées peuvent communiquer les uns avec les autres tout en conservant leur intimité et de confort. Les résidents ont chacun leur propre espace - jardin privé.

Les cours créés respectent le type traditionnel des bâtiments, mais il apporte une nouvelle qualité de vie, comme «une issue» dans un environnement urbain dense.

- Public
- Public+ Privé
- Privé
- La qualité architecturale
- La qualité de la vie sociale
- Respect de l'environnement
- La ruine

