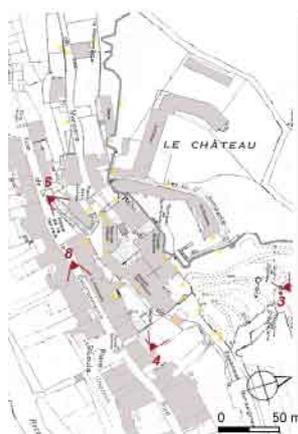
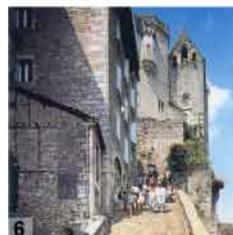
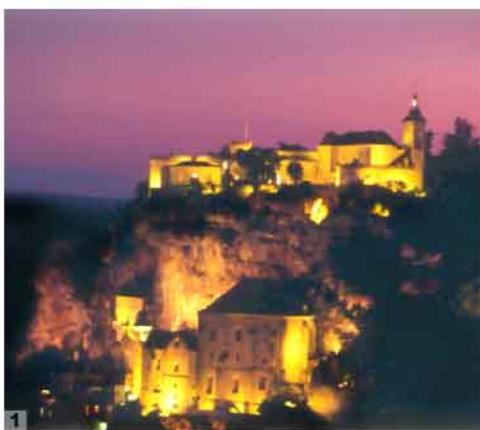


- Société :** Rocamadour (Hôtel de ville 46500 - tél : 05.65.33.63.26 en partenariat avec EDF)
- Responsable :** Annick LEYMARIE, maire et André JALLET maire honoraire
- Présentatrice :** **Annick LEYMARIE**
- Organisme décisionnaire :** Le Conseil Municipal avec le concours du Conseil Général, Conseil Régional, Syndicat Intercommunal d'Electrification du nord du Lot, FIDAR, EDF et la Direction Régionale des Affaires Culturelles.
- Organisme gestionnaire :** Mairie de Rocamadour
- Propriétaire du site :** Mairie de Rocamadour, l'Association Diocésaine et propriétaires privés
- Description de l'opération :** Rocamadour dans le Lot (46) : 631 habitants. Site de France visité par plus de 1,5 millions de touristes et de pèlerins par an. Le plan lumière établi en 1995 constitue la première tranche de travaux, destiné à valoriser l'image de nuit et développer l'activité touristique et économique, d'un montant de 720 000 F TTC (travaux et études), nécessitant la mise en oeuvre de 110 projecteurs pour une puissance installée de 50 KW en réseaux enterrés (mise en lumière des monuments, du roc, du chemin de croix, des rues principales). Reste à réaliser les tranches suivantes. Rocamadour a obtenu le 2ème prix national qualité de ville 94-95 et l'Oscar national qualité de ville à l'opéra de Prague 95.
- Equipe pluridisciplinaire :** Architectes : Jean-Louis REBIERES architecte en chef des monuments historiques, maître d'oeuvre / Eric RADOVITCH, Architecte des Bâtiments de France (SDAP)  
Ingénieurs : concepteur lumière : Alain ROCHE et Olivier WATTIAU Maîtres d'oeuvre associés (Cité Lum : 37, rue de Lyon 75012 Paris - tél : 01 44 67 86 50) / Jean-Claude ALARCON (subdivision d'EDF de Figeac) / Jean BENAC, ingénieur des Travaux Publics de l'Etat (subdivision équipement)  
Entrepreneur : Jean-Paul COURNET, Entreprise Industrielle d'électricité de Souillac.

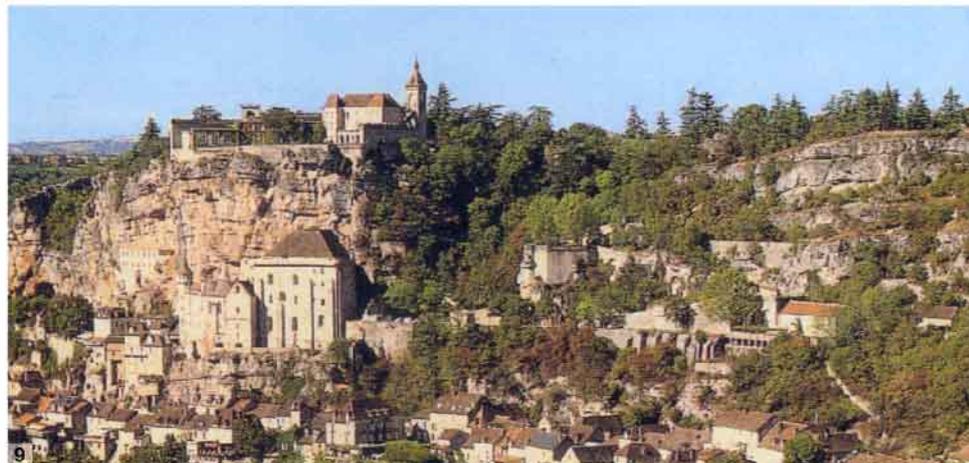
## PIERRES ET LUMIERE Rocamadour (46)



- 1 - Vue de la ville au soleil couchant
- le clocher :  
2 - Une fenêtre urbaine  
3 - un repère
- 4 - Grotte de l'Agonier
- 5 - La Basilique Saint-Sauveur



- 6 - Le grand escalier
- 7 - La porte basse
- 8 - La porte Salmon
- 9 - Vue de Rocamadour



### Qualité architecturale

- Le plan lumière restitue la perception diurne pour la sécurité et l'activité commerciale et traite de façon différenciée : **le roc** dans une lumière restituant le rendu des couleurs de roches (sources aux iodures métalliques, halogènes) / **les rues principales** dans une lumière « blanche » légèrement dorée (sources au sodium haute pression) pour faciliter et rendre sûre la promenade de nuit / **les monuments** dans une teinte plus chaude que la roche avec une intensité lumineuse de bas en haut (sources au sodium haute pression)
- La dissimulation et l'enfouissement de toutes les lignes (EDF, telecom...) supprime la pollution visuelle des réseaux.

### Qualité de la vie sociale

- La concertation avec la population permet une **appropriation du projet** (54 réunions de mise au point)
- L'augmentation de la fréquentation touristique de nuit **favorise l'activité commerciale**
- Les Fêtes à célébrer la nuit : « Semaine mariale » (pèlerinage) « Ecclectiques » (Les Amis de Rocamadour) « Fête nationale », à Noël et le film intitulé « Les lumières de la foi » contribuent à la **médiatisation du site**.

### Respect de l'environnement

- Le stationnement des véhicules s'effectue de nuit à l'extérieur de l'enceinte fortifiée afin d'**éviter le bruit et l'encombrement** du centre
- Des horaires adaptés créent un nouveau cycle de vie nocturne et sont programmés annuellement pour **respecter la quiétude** des habitants et de la faune.