

UNE ESPLANADE À DOUBLE FACE

- La zone objet de l'intervention est un espace indifférencié, sans particulières connotations et sans références avec le contexte urbain. Sur cet espace il existe un grand bâtiment qui se pose comme une barrière entre deux esplanades, dénuées des systèmes d'éclairage appropriés.
- La première esplanade se penche vers la mer et agrandit la longue promenade sur la mer en correspondance de la façade du Kursaal.
- La deuxième esplanade présente de petits corps colorés que couvrent les escaliers qui conduisent au parking souterrain.



Vue aérienne avant les travaux (1989) et vue aérienne après les travaux sur le Kursaal et la place du Casino (2006)



Dunkerque 3007

RÉFÉRENCES DE PROJET



- Amélioration des qualités architecturales, environnementales et de la vie sociale par la création de nouveaux équipements, pour donner la possibilité de vivre les espaces existants.
- Intégration des esplanades par la création, au nord d'un chemin ondulé que embrasse le Kursaal sur les deux côtés; au sud, de deux rues que se dédoublent à ciseaux en partant d'un axe routier qui vient du centre ville.
- Des bancs et des points lumineux le long d'un dessin de vagues créés sur le pavage, qui penchent vers la place nord.
- Des espaces verts et de repos, et des locaux vitrés pour le petit commerce réalisés sur un dessin d'ailes de mouette.

