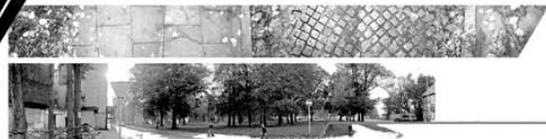


# DESTINATION - ART

GDAŃSK 1410



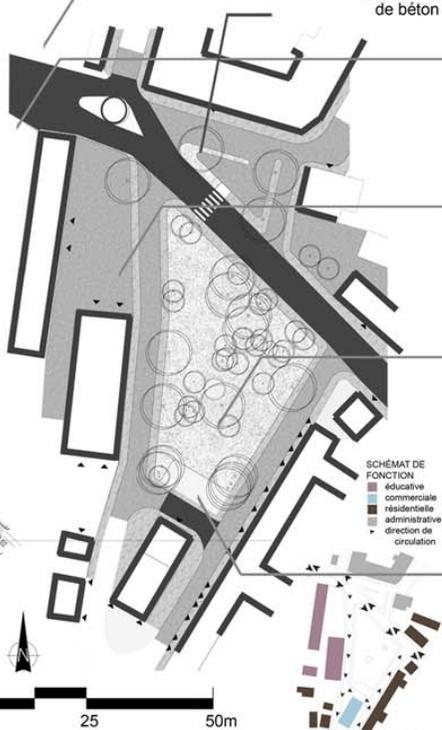
- LÉGENDE**
- asphalt
  - pavé
  - trottoir
  - herbe
  - plaque
  - de béton

## CARACTÉRISTIQUE

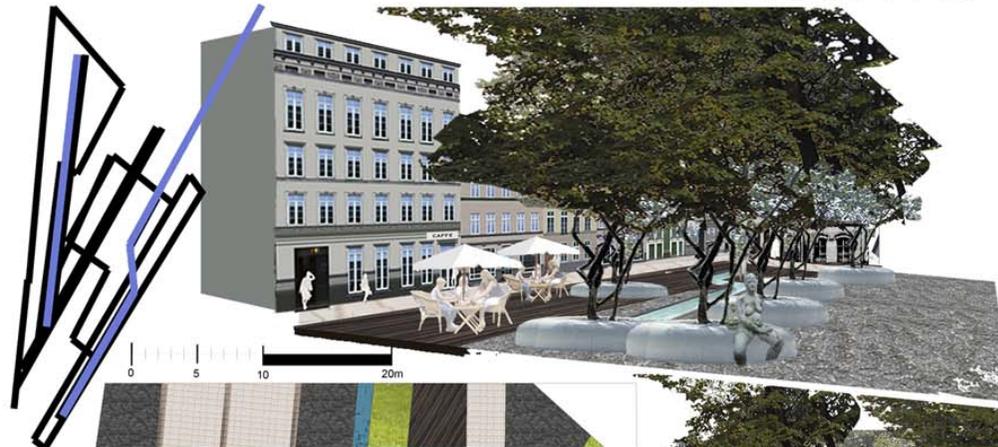
- terrains verts incultes
- les bâtiments et les rues abîmées et le revêtement de la place
- pas de place pour les rencontres, espace public n'est pas amical

## POTENTIEL DONT ON NE PROFITE PAS AUJOURD'HUI

- proximité de l'École de Beaux Arts et de Musée Nationale, la possibilité de l'organisation des expositions
- proximité des terrains verts et de l'eau, aussi que du centre de la ville



- SCHEMATA DE FONCTION**
- éducative
  - commerciale
  - résidentielle
  - administrative
  - direction de circulation



## IDEE

- la place comme la localisation des rencontres avec l'art

**RÉALISATION**  
- on peut créer la place où le trafic est limité et les habitants et les passants se sentent confortables et en sécurité

- on peut laisser les arbres la où ils se composent bien avec l'espace projetée; on peut leur donner la fonction supplémentaire: sous les arbres on peut construire les bancs en forme des grands pots à fleurs

- on peut introduire l'eau  
- les matériaux différents reflètent les différentes méthodes de l'utilisation de la place

■ granit - voies pour les piétons et pour les véhicules  
■ meulier - voies pour les piétons  
■ bois - l'espace où on peut se reposer  
■ herbe  
■ eau

- SCHEMATA DE FONCTION**
- éducative
  - commerciale
  - résidentielle
  - administrative
  - direction de circulation
  - circulation de piétons et des automobiles

