

Dans la conscience des habitants L'île Olowianka est perçue comme un lieu isolé, inaccessible même dangereux. Le caractère temporaire de cette espace est déterminé par son passé industriel. Le bâtiment de l'Opéra (avant une centrale électrique) de même que sa localisation - pas loin de la promenade - attirent l'attention sur cette partie inoccupée de la ville et sur les possibilités qu'elle crée.

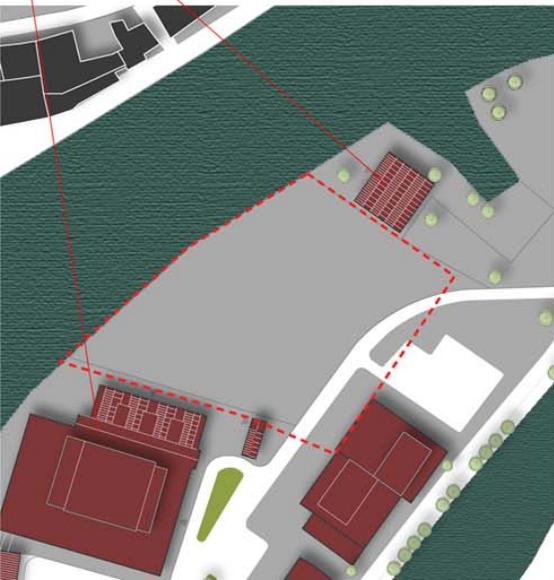


L'idée de ce projet était de créer un complexe lieu de rencontres créant des comportements positifs. Cette espace publique a pour but d'accomplir les postulats suivants: accessibilité - par une union de la place et des villes; flexibilité - grâce au riche programme culturel et a la diversité des fonctions. continuitée et balance - afin d'utiliser l'architecture actuelle et de la faire répondre aux besoins de l'homme.



les cafterias et restaurant un parking une galerie

L'Opéra de Baltique un yacht-club



l'hiver

