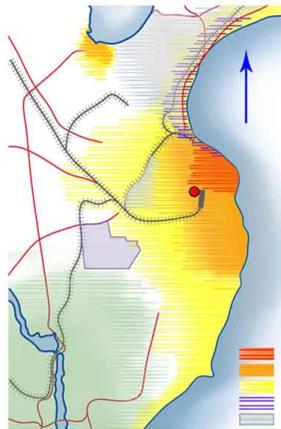
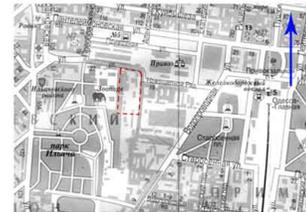


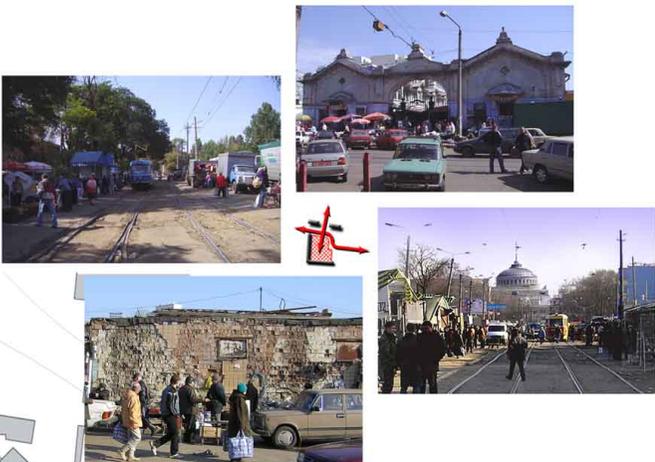
# AJOUTER LA PIÈCE MANQUANTE



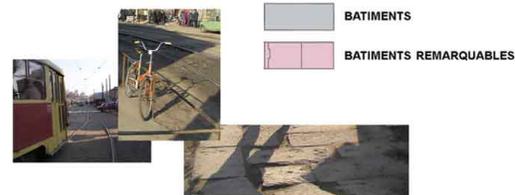
- LA VILLE DU 18c
- LA VILLE DU 19c
- LA VILLE DU 20c
- PORT
- INDUSTRIE
- ESPACE NATUREL
- AEROPORT
- CHEMIN DE FER
- AUTOROUTES
- LIEU DU PROJET



PLAN DE SITUATION 1/5000



PLAN 1/500



LE LIEU DU PROJET SE SITUE À LA LISIÈRE DU TISSU URBAIN RÉGLÉ DE LA VILLE DU 18ÈME SIÈCLE ET DES EXTENSIONS 19ÈME MARQUÉES PAR L'INSTALLATION DE GRANDS ÉQUIPEMENTS (LA GARE, LE MARCHÉ, LES PARCS) ET LA JUXTAPOSITION SANS COHÉRENCE DE L'INDUSTRIE ET DE L'HABITAT. AUJOURD'HUI, L'ENVIRONNEMENT EST MARQUÉ D'UN CÔTÉ PAR LA PRÉSENCE DE FRICHES (NOTAMMENT L'ANCIEN DÉPÔT DE TRAMWAY) ET DE L'AUTRE PAR L'ACTIVITÉ DU MARCHÉ QUI COLONISE LES ESPACES PROCHES. AINSI UNE INTENSE ANIMATION SE DÉPLOIE SUR LE BOULEVARD ET UN ESPACE RÉSIDUEL QUE NOUS AVONS CHOISI D'INVESTIR.



# ODESSA 4972



NOUS PROLONGEONS LE PROJET MUNICIPAL SUR L'ANCIEN DÉPÔT EN RÉAMÉNAGEANT UNE FRICHE ADJACENTE EN PROMÈNADE RELIANT LES PARCS ET EN RÉUTILISANT UNE INFRASTRUCTURE DU TRAMWAY. LA RECONVERSION D'UN BÂTIMENT INDUSTRIEL (CAFÉS ET RESTAURANTS) PERMET DE DONNER FORME À UNE PLACE, PENSÉE COMME UN FILTRE ENTRE L'AGITATION DE LA VILLE (LES EXTENSIONS DU MARCHÉ SONT CONTENUES DANS DES KIOSQUES LE LONG DU BOULEVARD) ET L'APAISEMENT OÙ LA VÉGÉTATION DOMINE. LE VOCABULAIRE ARCHITECTURAL COMBINE RÉFÉRENCES AU PASSÉ INDUSTRIEL, MATÉRIAUX DE PAVEMENT TRADITIONNELS ET CONTEMPORANÉITÉ.

