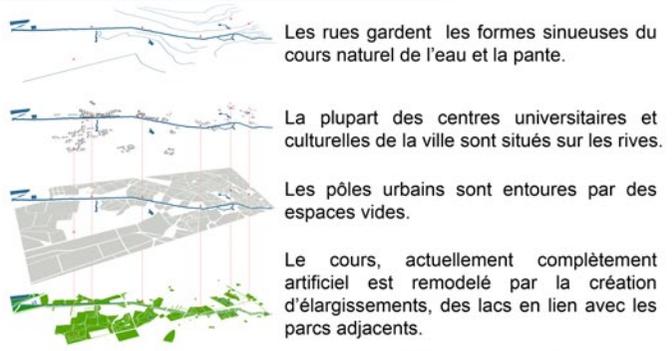
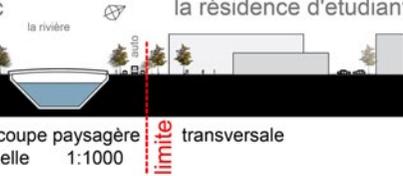
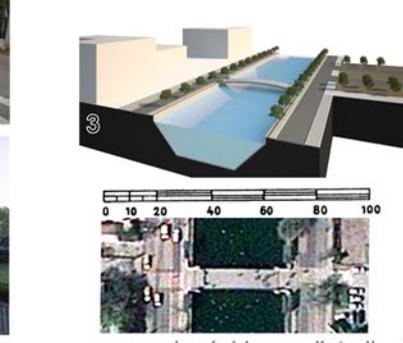
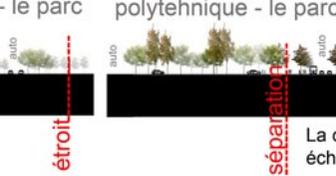
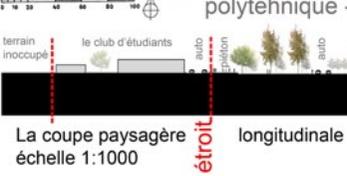
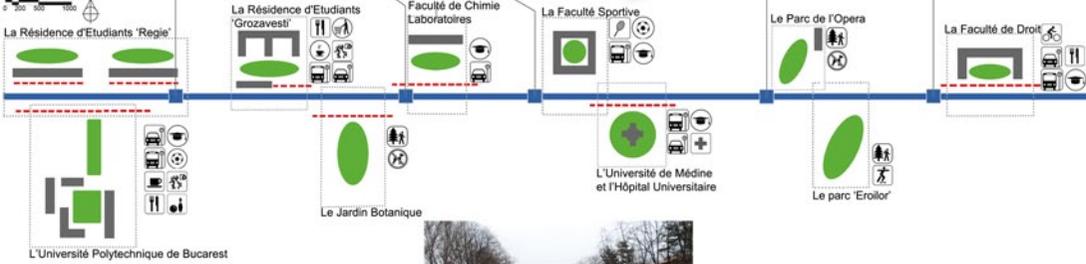
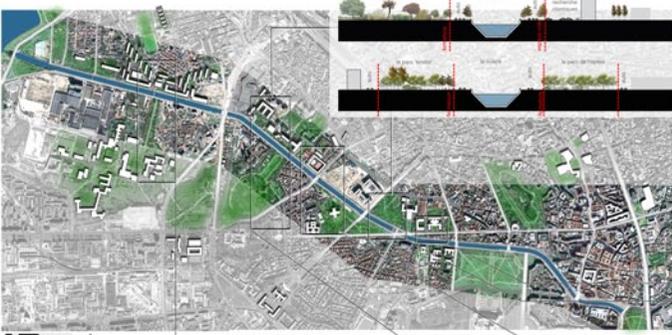


Bucarest n'a jamais eu des fortifications. Les terrains marécageux de la rivière Dambovita et ses méandres constituaient un moyen de défense naturel. Les habitants vivaient auparavant avec l'eau.

Néanmoins, Dambovita se trouve maintenant isolée de la ville. La violence dictatoriale des années '80 l'a enfermée dans un cercueil en béton en l'arrachant à la ville. Aujourd'hui la rivière est devenue un élément de séparation entre ses rives.

Seulement les étudiants longent au présent à pied la rivière, car la plupart des universités se trouvent au long de Dambovita.

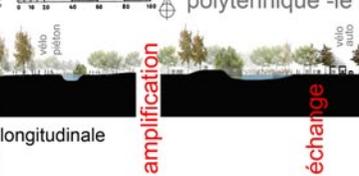
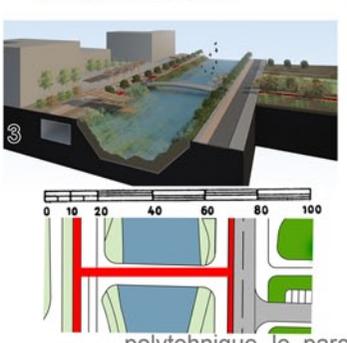
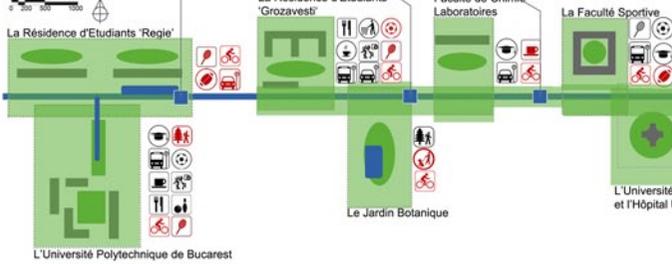


Les rues gardent les formes sinueuses du cours naturel de l'eau et la pente.

La plupart des centres universitaires et culturelles de la ville sont situés sur les rives.

Les pôles urbains sont entourés par des espaces vides.

Le cours, actuellement complètement artificiel est remodelé par la création d'élargissements, des lacs en lien avec les parcs adjacents.



**Stratégie:** Chaque repère considéré a déjà une personnalité définie, qui le différencie des autres et qui mérite être préservée. Leur connexion prospective ne vise point l'effacement des différences, mais la valorisation des relations potentielles par des liens doux, fluides et perméables.

**Qualité architecturale:** valoriser surtout les bâtiments universitaires et culturelles, significatifs pour le patrimoine construit de la ville.

**Qualité de la vie sociale:** l'amélioration de la qualité de l'espace public: des espaces plus accessibles à la ville, le piéton pouvant plus facilement en profiter. "L'espace est le résultat de l'interaction sociale" (Henri Lefebvre).

**Respect de l'environnement:** Dambovita a la possibilité de devenir un élément de biodiversité en regagnant son caractère naturel et sauvage.

