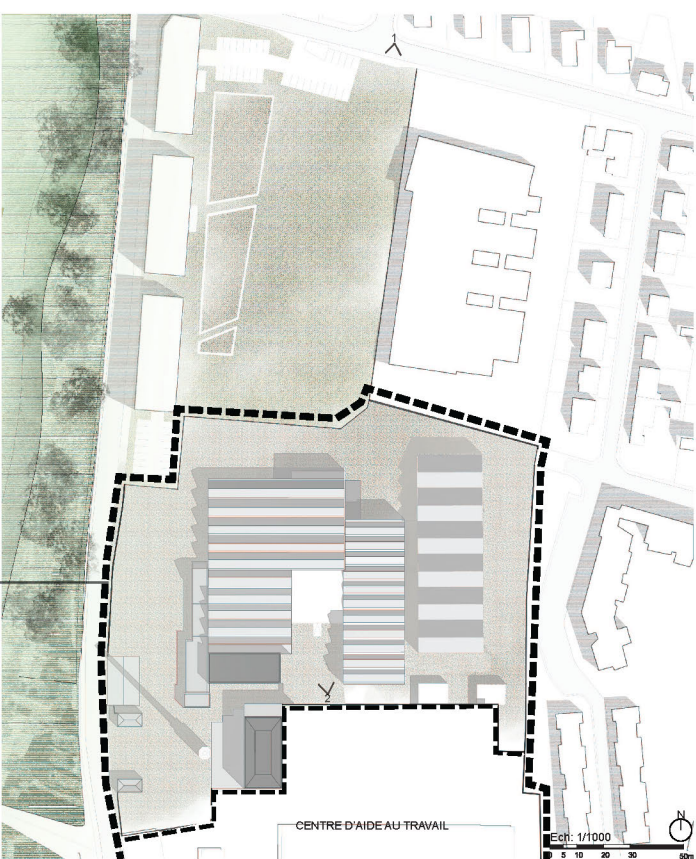




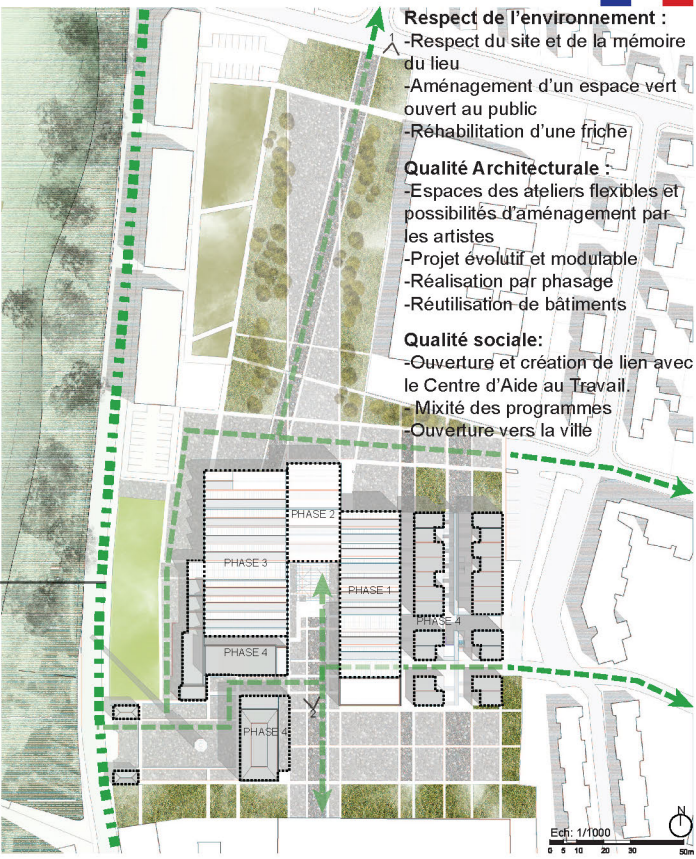
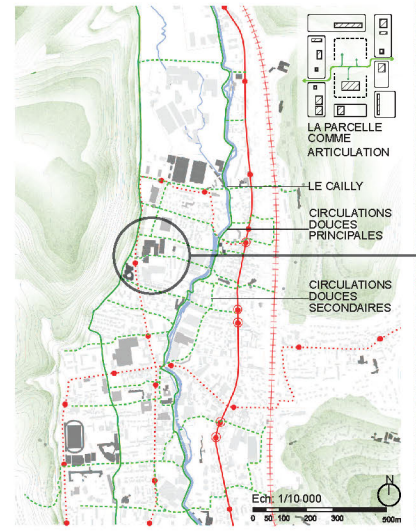
LA FRICHE COMME MOTEUR DE REQUALIFICATION URBAINE ET TERRITORIALE - USINE GRESLAND - NOTRE-DAME-DE-BONDEVILLE - FRANCE

La vallée du Cailly est un ancien territoire usinier, situé à proximité de Rouen. L'activité industrielle déclinante a disparue en laissant d'importantes parcelles qui morcellent le territoire. Cette vallée polycentrique disperse ces équipements qui ne peuvent être reliés qu'en voiture.

Nous choisissons d'intervenir sur une de ces enclaves pour démontrer que la friche industrielle peut-être un espace de potentialités urbaines. Ces requalifications doivent offrir de nouvelles opportunités à ces territoires aujourd'hui délaissés.



Nous créons dans cette vallée un maillage portant les circulations douces. La trame principale est portée par les rives du Cailly. Elle permet aux piétons et cyclistes de rejoindre rapidement le centre-ville de Rouen. La trame secondaire est transversale et permet de relier les différents pôles de la vallée. Ces aménagements sont possibles grâce à la réhabilitation des délaissés industriels. Un collectif d'artiste occupant les lieux propose l'installation d'un centre d'art contemporain dont nous planifions l'évolution. Ce centre permet de renouveler l'enclave industrielle en retissant un lien avec l'espace public existant au sein de la vallée.



- Respect de l'environnement :**
- Respect du site et de la mémoire du lieu
 - Aménagement d'un espace vert ouvert au public
 - Réhabilitation d'une friche
- Qualité Architecturale :**
- Espaces des ateliers flexibles et possibilités d'aménagement par les artistes
 - Projet évolutif et modulable
 - Réalisation par phasage
 - Réutilisation de bâtiments
- Qualité sociale :**
- Ouverture et création de lien avec le Centre d'Aide au Travail.
 - Mixité des programmes
 - Ouverture vers la ville

