



LE PENVEN Marie-Frédérique
DIAZ Adèle

Au cœur du territoire agricole Picard, la construction du Canal Seine Nord Europe à grand gabarit va provoquer l'obsolescence de son jumeau sous-dimensionné déjà existant : le Canal du Nord.

Ce dernier, asséché pour des raisons économiques, deviendra une véritable tranchée de béton dans le territoire agricole.

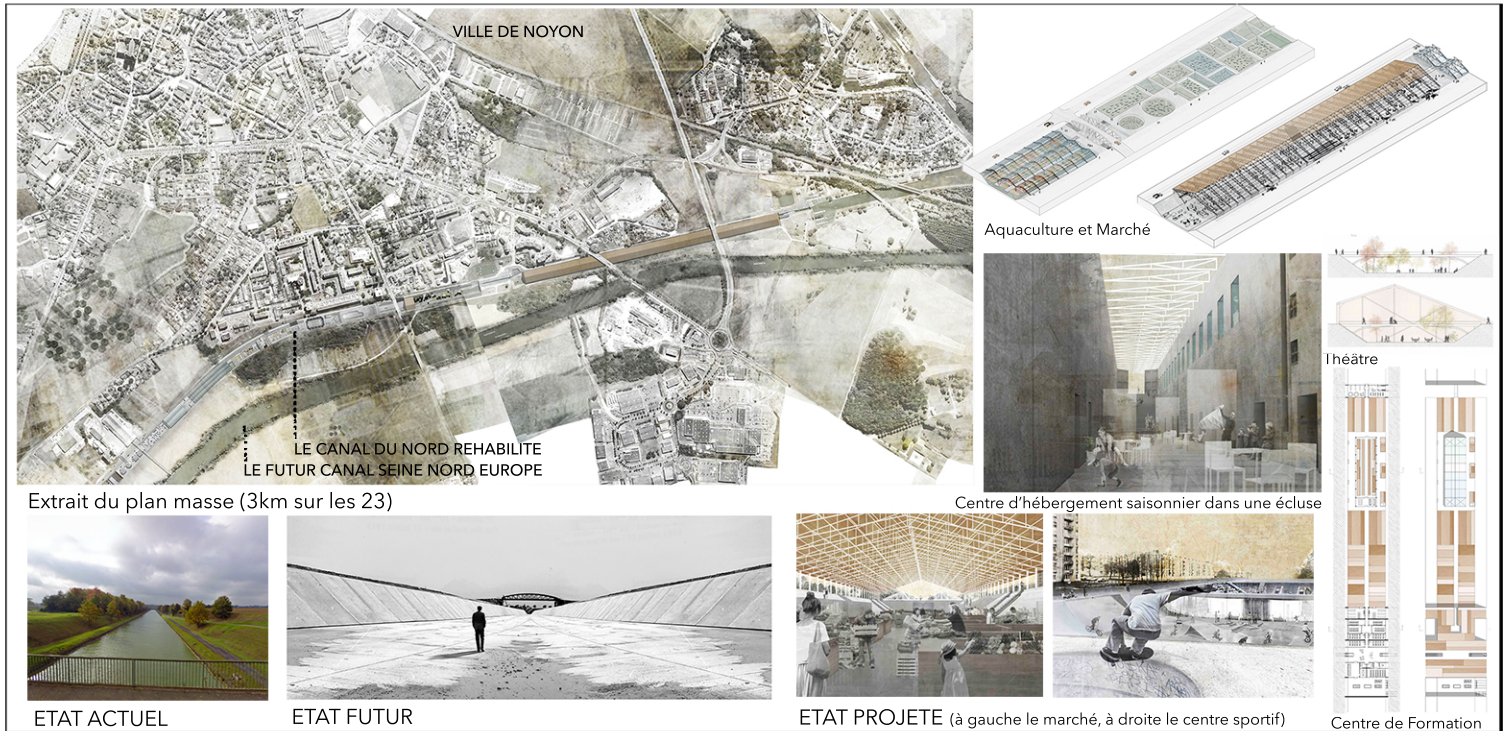
Nous proposons de transformer cette cuve de béton linéaire en une vallée des possibles, principalement tournée vers de nouvelles formes d'agriculture hors-sol, rythmée d'oasis urbaines et de points touristiques mettant en valeur ce patrimoine infrastructurel.

A travers 16 programmes répondant à ces trois axes, nous transformons le canal en véritable incubateur de nouvelles dynamiques territoriales, toujours intégré à son environnement proche. L'architecture de ce bâtiment de 23km joue avec la masse du béton à travers des bâtiments semi-enterrés et avec la légèreté à travers des structures métalliques semblables aux halles agricoles. Le tout se fonde dans le lit du canal, utilisant l'ouvrage comme murs et sols.

A travers notre vallée nous voulons contribuer à la lutte contre la désertification rurale. C'est un outil qui permet la revitalisation du territoire sans le dénaturer, en puisant dans ses ressources qu'elles soient infrastructurelles ou programmatiques.

Directeur d'études :
Fabien Duchene

“J'irai marcher dans le Canal du Nord”, Entre Noyon et Nesle, (60 et 80)



Qualité architecturale

Pour *recycler* cette infrastructure très linéaire nous avons imaginé toutes les situations pouvant exploiter et valoriser au mieux les potentiels de la *cuve de béton*. Nous avons pour cela réalisé un catalogue des possibles. Cet outil nous a permis de révéler l'infrastructure comme *une architecture à part entière* qui peut revêtir des formes et des fonctions diverses.

Qualité de la vie sociale

La vallée s'organise suivant **3 axes** reprenant les composantes du territoire. Autour de la production, les programmes développés sont en lien avec les *nouvelles formes d'agriculture* hors-sol comme l'hydro-culture et l'aquaculture qui permettent de *rendre au territoire les terres cultivables supprimées par le nouveau canal*. Au service de ces grandes zones de culture nous développons aussi des pôles de formations et de recherches, *des pôles de distribution favorisant les circuits courts* et des lieux de stockage au service des agriculteurs locaux. Au-delà de la production, nous renforçons les *Oasis Urbaines isolées* que constituent les villages bordant la vallée. Autour de programmes axés sur les *loisirs et la culture*, mais aussi sur les *espaces publics*, la vallée s'intègre au tissu urbain existant et crée une connexion entre les deux rives jusqu'ici séparées. Elle développe ainsi une véritable identité territoriale qui s'apparente à une *communauté d'agglomération*. Par ailleurs nous injectons des points touristiques qui *revalorisent les éléments emblématiques de l'ancien canal et son histoire à savoir les écluses et le souterrain*

Respect de l'environnement

L'abandon de cet ouvrage de génie civil représente pour nous un réel *gaspillage d'énergies et de matériaux*. Au-delà de lui donner une seconde vie, nous développons aussi des systèmes d'économie d'énergies et de récupération des eaux de pluie récurrents sur l'ensemble de notre intervention.