

# REDÉCOUVRIR RUISSEAU ROYAL OUBLIÉ GDAŃSK, POLOGNE



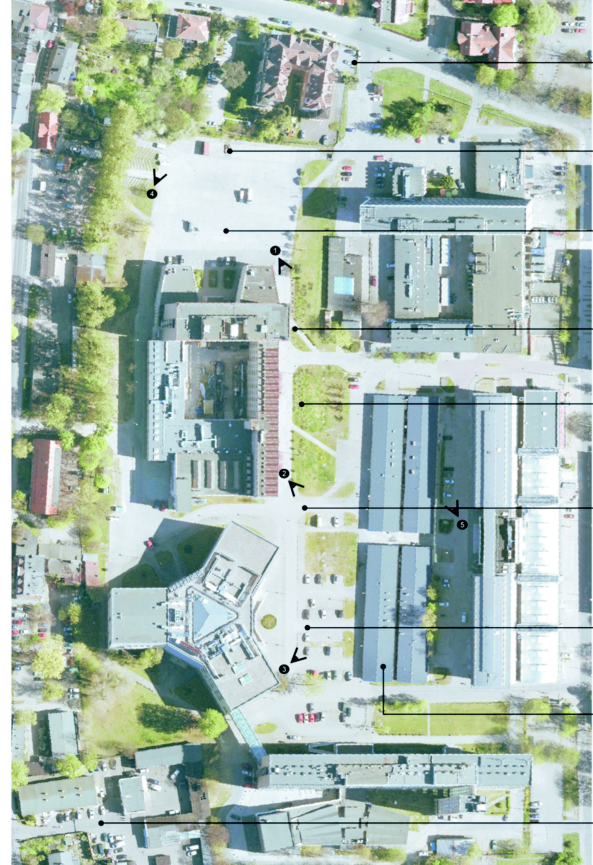
La zone du projet se trouve dans le quartier de Gdansk et appartenant à l'Université de Technologie de Gdansk. Dans le voisinage il y a des bâtiments résidentiels, peu de services et des espaces verts. Cet espace est défavorable, séparé est avant tout utilisé comme un parking.

échelle: 1:10000  
0 100 200 300 400 500

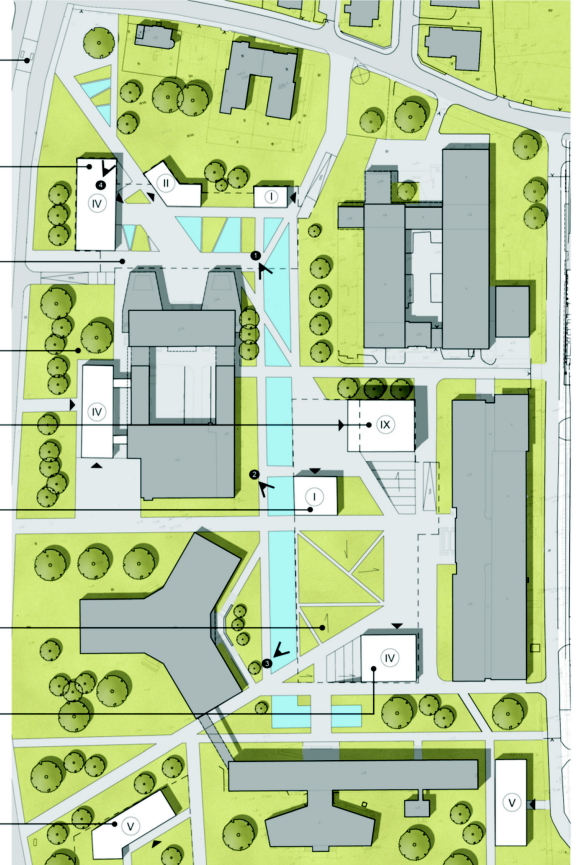


La base du projet est faire des liaisons entre de lieu d'intervention et son voisinage. Ici les espaces publics sont bien organisées. Il y a de verdure et la nouvelle route du tramway. Les places de parking sont cachées souterrains. Ruisseau Royal qui a été oublié est redécouvert.

échelle: 1:10000  
0 100 200 300 400 500



échelle: 1:1000  
0 5 10 20 30 40 50



échelle: 1:1000  
0 5 10 20 30 40 50

Les dysfonctions existantes:

■ architecturales:

- l'isolation des espaces du campus dans la ville,
- beaucoup des parkings désorganisés,
- des hangars de mauvaise qualité,
- mauvaises conditions des structures existantes.

■ sociales:

- manque des espaces publics,
- manque des lieux d'apprentissage,
- manque des lieux d'intégration et des lieux des rencontres accessibles à tous.

■ environnemental:

- Ruisseau Royal caché,
- perturbation des conditions du sol
- la végétation faible et détruite,
- manque de verdure,
- les voitures nombreuses qui polluent de l'air,
- le désordre spatial.

Qualité architecturale

- la création des bâtiments avec des espaces d'apprentissage et de l'intégration,
- les rampes et les escaliers à côté de bâtiments,
- la fontaine sur le mur de pavillon d'exposition,
- le mur d'escalade dans le centre des étudiants.

Qualité de la vie sociale

- nouveaux espaces publics de bonne qualité,
- des liaisons entre de lieu d'intervention et son voisinage,
- l'intégration des étudiants, des employées et des habitants de la ville.

Respect de l'environnement

- recouvrement de Ruisseau Royal,
- construction de l'environnement en faisant des relations avec la végétation sur les collines,
- création des lieux de détente.



1.  
2.  
3.  
4.  
5.