

# Prix national arturbain.fr 2022 : "Transition écologique et amélioration du cadre de vie des villes, bourgs et villages"

Maitrise d'ouvrage :

Mairie de Pont-Scorff + BSH

Responsables :

M.Nevanen, Maire de Pont-Scorff + Yvon Pointeau, chargé d'opération BSH

Présentateurs :

M.Nevanen, Maire de Pont-Scorff + Baptiste Gallineau ( Agence AGAP)

Organisme décisionnaire et propriétaire du site :

M.Nevanen, Maire de Pont-Scorff

Description de l'opération :

Comment redonner une centralité à la place de la Mairie (qui dispose encore de deux commerces), mise en concurrence par la route départementale? Comment créer des liens entre la place, le site naturel de la Montagne et les berges du Scorff? Comment aménager un espace de convivialité ornemental, tout en respectant l'esprit des lieux d'une place patrimoniale (MH et AVAP) fortement identitaire? Comment gérer les eaux pluviales sur plus de 8500 m<sup>2</sup> d'espace public urbain ?

Equipe pluridisciplinaire :

Agence AGAP \_paysage & urbanisme (mandataire), Arthur Azagury et Baptiste Gallineau / GBS\_VRD, Jérôme Lappartient et David Gasnier / MH Lighting \_éclairage, Martial Huguin / MAU \_architecte, Simon Augade et Olwen Gaucher / 47°N \_artistes

## Aménagement de la Place de la Maison des Princes, du parc de la Montagne et des berges du Scorff, Pont-Scorff (56)



### Qualité architecturale

- Connecter la place avec la route départementale et donner une visibilité à la Mairie, le Musée, la Maison des associations, les commerces
- Connecter la place au parc de la Montagne et à la rivière du Scorff (dont la commune porte le nom...) grâce à la valorisation de points de vue, à l'aménagement d'un escalier, de deux belvédères et un travail sur des continuités de sol et de plantations depuis le coeur de ville jusqu'à la rivière.
- Créer des espaces modulables capables d'accueillir des usages nombreux au cours de l'année , y compris des usages non prévus (1, 2)
- Créer des «événements» ponctuels dynamisants dans l'espace public ( lame d'eau, belvédère, sculpture , pumtrack) tout en respectant l'esprit des lieux (MH + petite Cité de caractère): une unité de couleur et de matériaux a été recherchée sur l'ensemble de l'aménagement (1, 4, 5, 6)

### Qualité de la vie sociale

- Déplacement de stationnement vers plusieurs secteurs alentours qui a permis de libérer un vaste espace central de convivialité dédié aux piétons , cyclistes , événements (marché hebdomadaire, concerts ) et installations artistiques. (1, 5)
- Création d'espaces de convivialité et d'une terrasse plantée pour le bar-restaurant existant, qui en était auparavant dépourvu (2)
- Redonner envie d'accéder aux berges de la rivière du Scorff pour y flâner, se reposer, mais aussi connecter la commune aux grands itinéraires de randonnée à l'échelle départementale (la Rade de Lorient est à 20 km !)
- Projet partagé, issu de la concertation avec les habitants

### Respect de l'environnement

- Gérer à la parcelle les eaux pluviales d'une place minérale de 8500m<sup>2</sup> avec une pente moyenne de 12% : l'essentiel de la surface minérale est traitée en pavés granite à joints enherbés : infiltrants , ils permettant aussi de casser l'effet torrentiel lors des grosses pluies et de créer des espaces urbains moins rigides, où le végétal émerge de toute part entre les joints pour créer des ambiances de jardin. (1, 3)
- Tous les pavés granite Napoléon existants ont été réemployés sur place, permettant également de créer des calepinages fins où les sols déjà patinés proposent un dialogue en accord avec l'esprit des lieux (façades du XVIème siècle donnant sur la place) (3, 4)
- Pieds de façades végétalisés (place) et espaces verts organisés en un système de buttes et noues infiltrantes et de rétention (3)