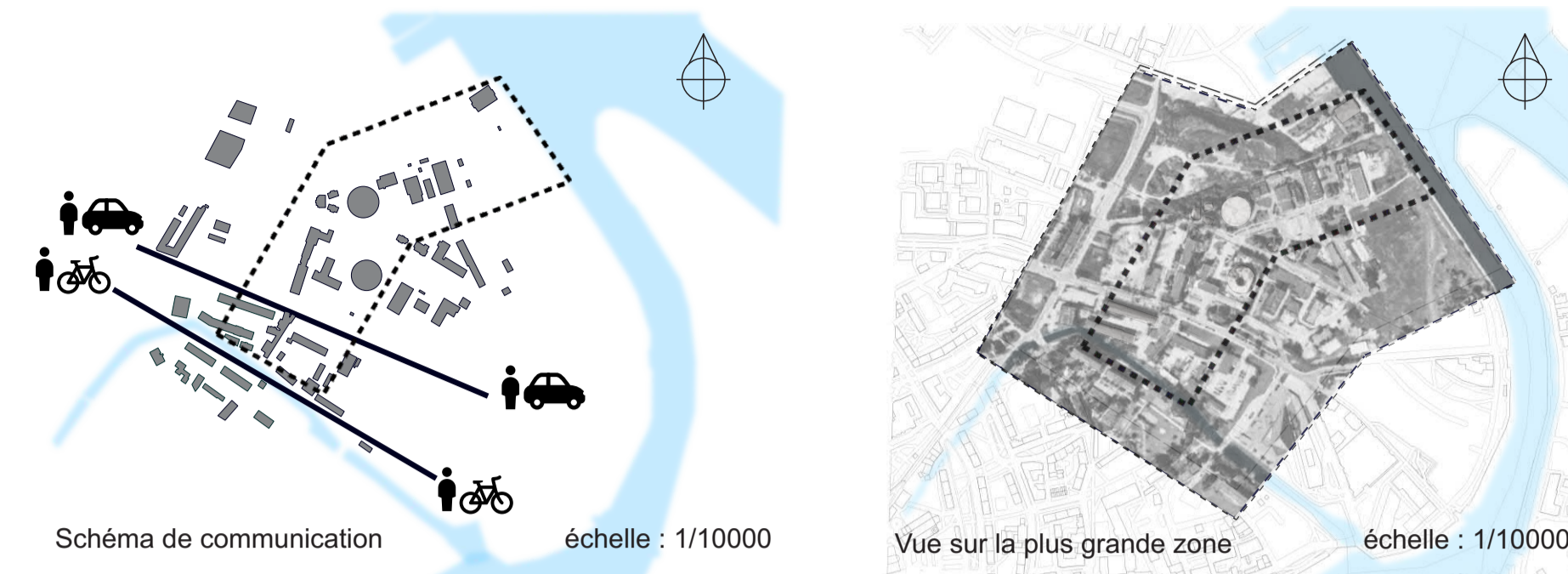


# SEPT HEURES DIX

## AVANT

Le site du projet est abandonné et négligé. Malgré sa proximité de l'eau et du centre historique de la ville, il n'est pas visité. De plus, la zone est partiellement fermée. Les autorités de la ville souhaitent revitaliser cet espace et le relier au reste de Gdańsk.



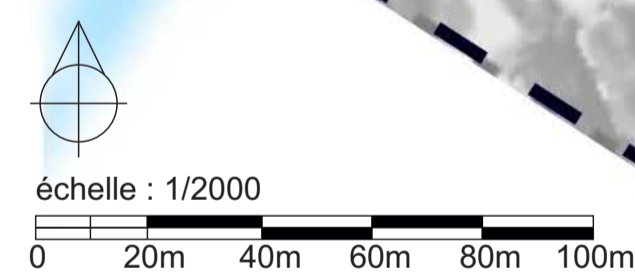
### Anomalies architecturales

- Existence de nombreux bâtiments en mauvais état technique, servant par exemple de garages automobiles
- Absence de cohérence et d'harmonie entre les bâtiments
- Manque de diversité fonctionnelle des bâtiments



### Anomalies environnementales

- Manque d'espaces publics
- Nombreux espaces verts négligés
- Nombreux parkings aériens "illégaux" et garages négligés
- Espace orienté vers la circulation automobile



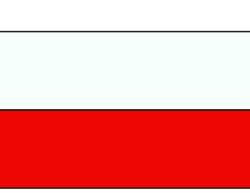
### Anomalies sociales

- Lieu séparé du reste de la ville
- Diminution du nombre de résidents sur cette zone
- Manque de sentiment d'appartenance
- Absence de centre de quartier

- Légende:
- Portée de développement
  - - - Environnement immédiat
  - Objets de valeur
  - L'eau
  - Zones fermées
  - Garage automobile
  - Ruines
  - Ateliers
  - Objets historiques
  - Des bureaux

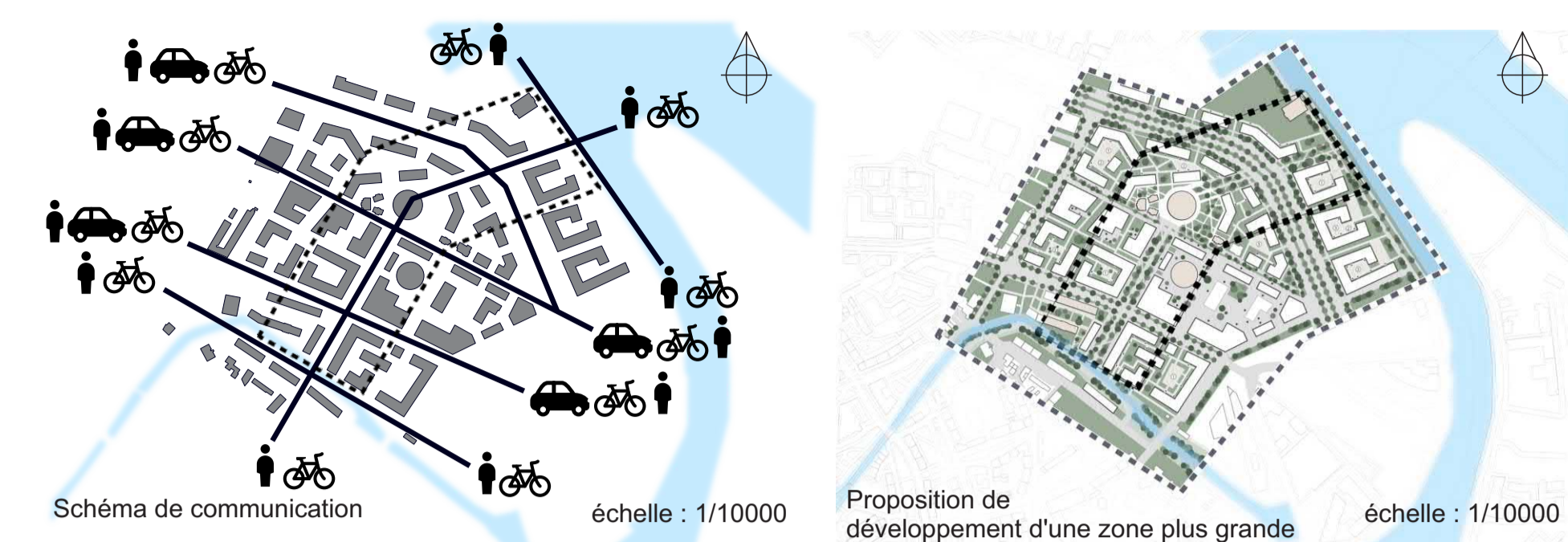


# Gdańsk, Pologne



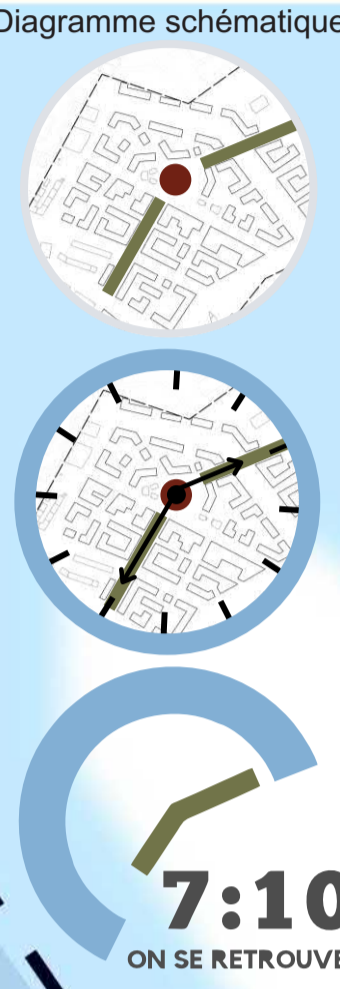
## APRÈS

L'objectif du projet est de relier la zone du projet au reste de la ville en concevant un centre culturel attractif pour les habitants de Gdańsk et les touristes. Une large promenade verte traverse toute la zone du projet, reliant les zones riveraines attractives.



### Qualité architecturale

- Création de nouveaux bâtiments significatifs à l'échelle de la ville (nouveau centre culturel du quartier)
- Conservation et adaptation de tous les bâtiments de valeur patrimoniale
- Rénovation des bâtiments existants



### Respect de l'environnement

- Réaménagement et enrichissement des espaces verts existants
- Mise en place de nouveaux moyens de transport en commun
- Installation de points de recharge pour voitures électriques

### Qualité de la vie sociale

- Liaison avec le reste de la ville
- Intégration de nouveaux résidents
- Création d'un centre social enrichi
- Renforcement de l'aspect artistique du lieu - conception d'un théâtre

- Légende:
- Portée de développement
  - - - Environnement immédiat
  - Bâtiments existants préservés
  - Bâtiments projetés
  - L'eau
  - Verdures basse
  - Haute verdure
  - Théâtre
  - Ateliers
  - Objets historiques
  - Des bureaux

